



Impressionisti tra sogno e colore

Mastio della Cittadella a Torino

Sabato 15 aprile 2023

€ 50.00 quota di partecipazione a persona min 30 pax

Bus da Parma, ingresso e visita guidata, assicurazione e capo gruppo

Programma di massima agg. al 17.02.2023 Ore 7.00 raduno dei partecipanti c/o Esselunga di via Traversetolo - **Ore 7:15** prelievo partecipanti al Centro Torri e partenza per Torino. **Ore 11.00 primo ingresso - ore 11.15 secondo ingresso alla mostra per la visita guidata.** Questa mostra non si propone come un insieme di dipinti allineati l'uno accanto all'altro, bensì come un insieme di opere organico, che intende documentare l'irrompere della rivoluzione impressionista a Parigi, attraverso un arco temporale compreso tra il 1850 e il 1915. Il progetto espositivo intende evidenziare i grandi cambiamenti della società dell'epoca, con l'avvento della grande industrializzazione, la nascita della fotografia, del cinema, dell'elettricità, del telefono e dei primi voli aerei, esaltati e proposti nelle grandi esposizioni internazionali parigine. Tutte queste novità contribuirono a cambiare la società e, di conseguenza, anche il mondo dell'arte. Il percorso si avvale di un nucleo di oltre 200 opere, che documentano, con dipinti, disegni, acquerelli, sculture, ceramiche e incisioni, gli artisti che parteciparono alle otto mostre ufficiali "impressioniste", con una particolare attenzione a tutte le tecniche da loro sperimentate e utilizzate. A queste opere si aggiungeranno materiali documentali, quali lettere, fotografie, libri, abiti e oggetti, in modo da regalare ai visitatori uno spaccato della società, al tempo della nascita e affermazione del movimento impressionista. La mostra si avvale di un comitato scientifico, composto tra gli altri da Gilles Chazal - già Direttore del Museo del Petit Palais di Parigi e membro dell'École du Louvre - Maïthé Vallès-Bled - già direttrice del Museo di Chartres e del Museo Paul Valéry - Alain Tapié - direttore Collection Peintres en Normandie, oltre a Vincenzo Sanfo, curatore e studioso dell'Impressionismo. Il percorso espositivo partirà dagli artisti aderenti al movimento dell'École de Barbizon, che furono i germi ispiratori dei giovani impressionisti, per passare poi ai partecipanti alle otto mostre ufficiali impressioniste, tra le quali quella storica del 1874 realizzata nello studio del fotografo Nadar, che rappresentò l'ingresso ufficiale del movimento nel mondo dell'arte. Troveranno quindi posto nella mostra le opere di grandi protagonisti quali **Monet, Degas, Manet, Renoir, Cezanne, Gauguin, Pissarro**, accanto ai grandi comprimari come **Bracque, Guillaumin, Forain, Desboutin, Lepic** e tutti gli altri artisti che con loro hanno condiviso l'avventura di un nuovo modo di fare arte. La mostra torinese, una delle più grandi e complete tra le mostre sull'Impressionismo mai apparse in Italia, per quantità di opere e per artisti presenti, è un'occasione unica per entrare nel cuore di un movimento che ha scardinato le convenzioni artistiche e sociali del mondo a venire. Documenta l'influenza che il movimento ha avuto nel mondo artistico di fine 800, con la presenza di alcuni artisti del postimpressionismo come ad esempio **Toulouse-Lautrec e Permeke**. Uno straordinario spaccato su un movimento e sugli artisti che hanno contribuito a diffondere una tra le più straordinarie rivoluzioni artistiche della storia dell'arte. Un movimento che ha aperto la strada alla libertà creatrice per gli artisti di tutto il mondo. Finita la visita tempo libero per il pranzo e per visitare Torino. Qualche segnalazione di attrattive nei dintorni: Piazza Carlo Alberto, Piazza Carignano, Piazza Castello, Libreria Internazionale Luxemburg. Nel tardo pomeriggio ritrovo dei partecipanti e partenza per il viaggio di rientro con arrivo previsto in serata.

N.B. Il viaggio durerà l'intera giornata le prenotazioni saranno accettate solo dietro pagamento dell'intera quota; È prevista una lista di attesa per eventuali rinunce, in tal caso le quote versate non verranno rimborsate se i posti rimasti vacanti non sono rimpiazzati dalla lista di attesa. *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo. Il programma potrebbe subire modifiche nell'ordine delle visite o degli orari senza per questo alterare il contenuto.*

La quota comprende: trasporto in pullman G.T., ingresso e visita guidata, assicurazione.

La quota non comprende: tutto quanto non espressamente indicato nella "la quota comprende".

**I versamenti devono essere effettuati con causale cod. 28.580 Impressionisti Torino il cognome
Banca Intesa IBAN IT22C030690960610000156841 intestato a Intercral Parma**

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI CONTATTARE:

Via Sartori 39 Parma Tel. 0521.969637 info@intercralparma.it Aperto da lunedì a venerdì dalle 15:00 alle 18:30

Obbligatoria per tutti i partecipanti la sottoscrizione della quota annuale - socio € 7,00 Organizzazione Tecnica Intercral Parma aps