



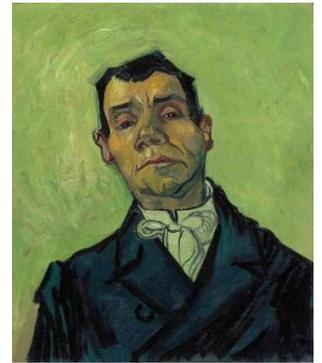
MUDEC – Milano

Van Gogh Pittore colto sabato 13 gennaio 2024

€ 66,00 Quota di Partecipazione a persona min. 30 pers.

Bus da Parma GT, ingressi, visite guidate, auricolari

La mostra è resa possibile grazie alla collaborazione con il Museo Kröller-Müller di Otterlo, Paesi Bassi, che possiede una straordinaria collezione di dipinti e disegni del pittore olandese seconda solo a quella del Van Gogh Museum di Amsterdam. Dal museo olandese provengono circa 40 delle opere esposte, tra cui straordinari capolavori come gli studi di teste e figure per *I mangiatori di patate*, e i disegni di cucitrici e spigolatrici della fase olandese; *Moulin de la Galette*, *Autoritratto*, *l'Interno di un ristorante*, *Natura morta con statuetta e libri*, degli anni parigini (1886-87); *Frutteto circondato da cipressi*, *Veduta di Saintes-Marie-de-la-Mer*, *La vigna verde*, *Ritratto di Joseph-Michel Ginoux* del periodo di Arles (1888-89); *Paesaggio con covoni e luna che sorge*, *Covone sotto un cielo nuvoloso*, *Pini nel giardino dell'ospedale*, *Uliveto con due raccoglitori di olive*, *Tronchi d'albero nel verde*, *Il burrone*, dipinti durante il suo internamento all'ospedale di Saint-Rémy (1889-90). Attraverso un percorso allo stesso tempo cronologico e tematico, l'esposizione propone una inedita lettura delle opere di Van Gogh che mette in particolare evidenza il rapporto fra la visione pittorica e la profondità della dimensione culturale dell'artista, attraverso lo sviluppo di due temi di grande rilievo: da un lato quello del suo appassionato interesse per i libri, e dall'altro la fascinazione per il Giappone alimentata dall'amore per le stampe giapponesi, collezionate in gran numero. Nelle sale le opere provenienti dal Museo Kröller-Müller vengono presentate in dialogo con il primo fil rouge della mostra, ovvero con una accurata selezione di oltre trenta edizioni originali di libri e riviste d'arte, provenienti dalla collezione della curatrice e dalla Biblioteca Malatestiana, disseminati in vetrine a tema lungo tutto il percorso di mostra. La curatela della mostra è affidata allo storico dell'arte Professor Francesco Poli, a Mariella Guzzoni, ricercatrice e curatrice del fil rouge "Van Gogh: vivere con i libri", che si articola lungo tutta la mostra e Aurora Canepari, conservatore responsabile del Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone di Genova, curatrice della sezione "Van Gogh e il Giapponismo".



Programma di massima aggiornata al 24/07/23 Ore **07:45** raduno dei partecipanti c/o Esselunga di via Traversetolo ore **08.00** ritrovo dei partecipanti al Centro Torri e partenza per Milano (Km 115). Arrivo previsto alle ore 10.30 circa. Ritrovo presso il museo MUDEC almeno 25' minuti prima dell'ingresso del gruppo. Ore **11,00 primo ingresso / ore 11:15 secondo ingresso circa**. Al termine della visita i partecipanti potranno visitare la città in piena libertà. Alle ore **17.30** ritrovo dei partecipanti nel punto d'arrivo per il rientro a Parma e arrivo in serata.

Il viaggio durerà l'intera giornata, prenotazione accettata solo dietro pagamento dell'intera quota; È prevista una lista di attesa per eventuali rinunce, in tal caso le quote versate non verranno rimborsate se i posti rimasti vacanti non sono rimpiazzati dalla lista di attesa. *Le distanze e i tempi di percorrenza riportati sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, a titolo puramente indicativo. Il programma potrebbe subire modifiche nell'ordine delle visite o degli orari senza per questo alterare il contenuto.*

La quota comprende: trasporto in pullman G.T., ingressi e visite guidate, auricolari. **La quota non comprende:** pranzo e tutto quanto non espressamente indicato nella "la quota comprende".

I versamenti devono essere effettuati con causale cod. 30.010 Van Gogh Mostra nome cognome
Banca Intesa IBAN IT22C030690960610000156841 Intestato a Intercral Parma

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI CONTATTARE:

Via Sartori 39 Parma Tel. 0521.969637 info@intercralparma.it Aperto da lunedì a venerdì dalle 15:00 alle 18:30

Obbligatoria per tutti i partecipanti la sottoscrizione della quota annuale - socio € 7,00 Organizzazione Tecnica Intercral Parma aps