Via Sartori, 39 - 43126 Parma Tel. 0521/969637
www.intercralparma.it - info@intercralparma.it
Prenotazioni e Informazioni Contattare:
Aperto da lunedì a venerdì 15:00/18:30 o su appuntamento
C.F. 92117940343 P.I. 02732470345 Iscritto registro RUNTS Promozione Sociale Affiliato FITEL
Personalità giuridica diritto privato regione D.L.vo 117/17 Emilia Romagna 31.8.22 40.862

Ferrara Palazzo dei Diamanti
"In dialogo le opere Alphone Mucha e Giovanni Boldini" e Palazzo Schifanoia
sabato 10 maggio 2025

€ 80,00 quota di partecipazione a persona min 25

Bus da Parma, ingresso e guida alla mostra, ingresso e visita guidata Palazzo Schifonia, audioguide, assicurazione e capo gruppo

Programma di massima agg. al 11/03/2024: Ore 7.30 Incontro dei partecipanti c/o Esselunga di via Traversetolo **Ore 07.40** al Centro Torri e partenza per Ferrara. Arrivo e visita alla mostra **1° ingresso ore 10.30 e 2° ingresso 10.45.** Un incontro nel segno della Belle Époque e della bellezza femminile dove le opere di Alphonse Mucha dialogheranno con i dipinti di Giovanni Boldini. Entrambi gli artisti raggiunsero il successo nella vibrante atmosfera della Parigi *fin de siècle*, creando immagini destinate a diventare icone di un'epoca. Noto in tutto il mondo per gli manifesti in stile Art Nouveau, Mucha fu in realtà un artista decisamente poliedrico: oltre che pittore, disegnatore e illustratore, fu fotografo, scenografo, progettista d'interni, creatore di gioielli e packaging designer. Le sue opere divennero presto emblematiche della nascente Art Nouveau, alla cui affermazione contribuì elaborando uno stile inconfondibile e seducente (detto appunto "Le style Mucha"), incarnato da opere come *Gismonda*, la serie de *Le stagioni*, *Job*, *Fantasticheria*, *Médée*. Quando nel 1904 visitò per la prima volta gli Stati Uniti la stampa lo celebrò come "il più grande artista decorativo al mondo". La mostra ne ricostruirà il percorso artistico e biografico, esplorando i diversi aspetti della produzione di Mucha, il quale era fermamente convinto che la bellezza e la forza ispiratrice dell'arte potessero favorire il progresso dell'umanità e garantire la pace e la fratellanza tra i popoli. La bellezza è protagonista assoluta anche nell'arte di Boldini, pittore e ritrattista ricercatissimo da una facoltosa committenza internazionale. La mostra è una significativa selezione di dipinti, disegni e incisioni del maestro, dedicati ai temi del ritratto e della figura femminile. Accanto a capolavori riconosciuti come *La signora in rosa* o *Fuoco d'artificio* saranno presentati studi di donne a figura intera e di singoli volti femminili che documentano il rapporto dell'artista con la realtà circostante, nonché la sua abilità e prontezza nel registrare pose e atteggiamenti: due doti che gli permisero di conferire vitalità e dinamismo ai suoi dipinti, contraddistinti da quel tratto rapidissimo ma sempre magistralmente controllato che ha reso unico lo stile di Boldini**. Finita la visita tempo libero per il pranzo. Nel pomeriggio alle ore 15.00 (1° ingresso) e 16.00 (2°ingresso) circa ritrovo con la guida visitare Palazzo Schifanoia**. Palazzo Schifanoia è uno dei simboli dello splendore di Ferrara, città del Rinascimento, patrimonio mondiale dell'UNESCO. "Schivare la noia": questo era lo scopo del palazzo suburbano concepito da Alberto d'Este nel XIV secolo. Il palazzo è anche strettamente legato alla figura del duca Borso d'Este a cui si deve l'ampliamento e la decorazione del palazzo secondo il gusto rinascimentale. Tra il XVIII e il XIX secolo, in seguito alle vicende storiche che coinvolsero la dinastia estense e la sua città, il palazzo conobbe un lento declino e fu trasformato in una fabbrica di tabacco. In questo periodo gli affreschi furono coperti e in parte distrutti, per poi tornare alla luce tra il 1821 e il 1840. Nel 1898 venne infine istituito il "Museo Civico di Palazzo Schifanoia". **Alle ore 18.15** ritrovo per rientro a Parma.

Il viaggio durerà l'intera giornata, prenotazione accettate solo dietro pagamento dell'intera quota; È prevista una lista di attesa per eventuali rinunce, in tal caso le quote versate non verranno rimborsate se i posti rimasti vacanti non saranno rimpiazzati dalla lista di attesa. Le distanze e i tempi di percorrenza riportati sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, *a titolo puramente indicativo.* ***Il programma potrebbe subire modifiche nell'ordine delle visite o degli orari senza per questo alterare il contenuto.***

La quota comprende: Bus da Parma, ingresso e guida alla mostra, ingresso e visita Palazzo Schifonia, audioguide, assicurazione e capo gruppo. **La quota non comprende:** tutto quanto non espressamente indicato nella "la quota comprende".

I versamenti devono essere effettuati con causale Cod. 33.100 FERRARA cognome e nome
Banca Intesa IBAN IT22C0306909606100000156841 Intestato a Intercral Parma

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI CONTATTARE:
Via Sartori 39 Parma Tel. 0521.969637 info@intercralparma.it Aperto da lunedì a venerdì dalle 15:00 alle 18:30
Obbligatoria per tutti i partecipanti la sottoscrizione della quota annuale - socio € 10,00 Organizzazione Tecnica Intercral Parma aps