



**MUSEO DELLE STATUE STELE LUNIGIANESI E  
I PALAZZI BAROCCHI A PONTREMOLI**  
**una visita guidata tra storia, arte e meraviglie**  
**sabato 20 settembre 2025**

**€ 69,00** quota di partecipazione a persona min 25 max 50

Bus da Parma, visita guidata intera giornata ingressi audioguide, assicurazione e capo gruppo

**Programma di massima agg. al 11/04/2025 Ore 7,50** raduno dei partecipanti c/o Esselunga di via Traversetolo - **Ore 8,00**

prelievo partecipanti al Centro Torri. Arrivo e incontro con la guida ore 9:30. **Le Statue Stele della Lunigiana nel Museo**

**delle Statue Stele Lunigianesi** che ha sede nel Castello del Piagnaro, sono il più importante e significativo nucleo di sculture antropomorfe preistoriche di tutta l'Europa: antenati di pietra scolpiti tra l'età del rame e l'età del ferro dalle popolazioni che abitavano la Val di Magra, che raffigurano immagini maschili e femminili caratterizzate rispettivamente da armi e monili. Immagini astratte e stilizzate, frutto di una precisa scelta espressiva, che furono disseminate sul territorio per un lungo periodo, con una funzione ancora oggi ignota, e che vennero poi occultate e distrutte nei secoli successivi. La visita offre la possibilità di una esperienza emotiva a contatto con oggetti antichissimi e di grande suggestione, fascino arcaico, mentre guardano mute ed impenetrabili lasciando irrisolto ogni interrogativo riguardo alla loro origine. Il recente restauro ha permesso al Museo di rinnovarsi completamente grazie alla prestigiosa firma dell'architetto Guido Canali, con la creazione di un itinerario espositivo di grande fascino. Finita la visita, passeggiata in centro storico fino alla Cattedrale e Piazza della Repubblica. **Tempo libero per il pranzo.** Pontremoli stupisce per la sua storia, quella di una cittadina costruita su un incrocio di strade, regioni e persone e i suoi **i piatti tipici "torta d'erbi i testaroli al pesto**, il vero piatto tradizionale di questa zona, senza dimenticare l' **Amor Pontremolese** che in realtà venne portato dagli svizzeri **Incontro con la guida alle ore 14.30 per visitare Palazzo Dosi Magnavacca** che rappresenta una delle più importanti realizzazioni dello stile architettonico e decorativo del Barocco pontremolese. Questa ricca dimora privata fu realizzata tra il 1742 e il 1749 nel cuore del centro storico cittadino per volere dei Dosi, ricchi mercanti divenuti marchesi. Il palazzo veniva utilizzato dai Dosi contemporaneamente per funzioni residenziali, commerciali e di rappresentanza. Attraverso una scenografica scala in marmo di Carrara, si sale salire al piano nobile per ammirare l'ampia galleria vetrata conclusa da una pregevole veduta prospettica realizzata da Antonio Contestabili. Quest'ultima costituisce un vero trompe l'oeil in cui un'ulteriore scala dipinta "sfonda" la parete e simula con una perfetta illusione prospettica una serie di ambienti immaginari. Successivamente si visiterà **Villa Dosi Delfini che si raggiungerà a piedi dal centro storico con una passeggiata di circa 10-15-minuti.** Con Villa Dosi Delfini inizia la stagione del Barocco a Pontremoli, con i meravigliosi trompe l'oeil di Francesco Natali. Considerata il capolavoro del Barocco Pontremolese, la Villa è ancora oggi la secolare rappresentante della storia di una famiglia: della sua importanza storica e sociale. La villa, infatti, fu realizzata tra la fine del 1600 e l'inizio del 1700 dalla Famiglia Dosi, ricchi mercanti divenuti poi marchesi; decorata da artisti del calibro di Francesco Natali e Alessandro Gherardini, ha ritrovato l'antico splendore alla fine del secolo scorso, in seguito ad un lungo restauro. **Finita la visita si ritornerà a piedi in centro a Pontremoli ritrovo alle ore 18,30 per il rientro.**



La visita offre la possibilità di una esperienza emotiva a contatto con oggetti antichissimi e di grande suggestione, fascino arcaico, mentre guardano mute ed impenetrabili lasciando irrisolto ogni interrogativo riguardo alla loro origine. Il recente restauro ha permesso al Museo di rinnovarsi completamente grazie alla prestigiosa firma dell'architetto Guido Canali, con la creazione di un itinerario espositivo di grande fascino. Finita la visita, passeggiata in centro storico fino alla Cattedrale e Piazza della Repubblica. **Tempo libero per il pranzo.** Pontremoli stupisce per la sua storia, quella di una cittadina costruita su un incrocio di strade, regioni e persone e i suoi **i piatti tipici "torta d'erbi i testaroli al pesto**, il vero piatto tradizionale di questa zona, senza dimenticare l' **Amor Pontremolese** che in realtà venne portato dagli svizzeri **Incontro con la guida alle ore 14.30 per visitare Palazzo Dosi Magnavacca** che rappresenta una delle più importanti realizzazioni dello stile architettonico e decorativo del Barocco pontremolese. Questa ricca dimora privata fu realizzata tra il 1742 e il 1749 nel cuore del centro storico cittadino per volere dei Dosi, ricchi mercanti divenuti marchesi. Il palazzo veniva utilizzato dai Dosi contemporaneamente per funzioni residenziali, commerciali e di rappresentanza. Attraverso una scenografica scala in marmo di Carrara, si sale salire al piano nobile per ammirare l'ampia galleria vetrata conclusa da una pregevole veduta prospettica realizzata da Antonio Contestabili. Quest'ultima costituisce un vero trompe l'oeil in cui un'ulteriore scala dipinta "sfonda" la parete e simula con una perfetta illusione prospettica una serie di ambienti immaginari. Successivamente si visiterà **Villa Dosi Delfini che si raggiungerà a piedi dal centro storico con una passeggiata di circa 10-15-minuti.** Con Villa Dosi Delfini inizia la stagione del Barocco a Pontremoli, con i meravigliosi trompe l'oeil di Francesco Natali. Considerata il capolavoro del Barocco Pontremolese, la Villa è ancora oggi la secolare rappresentante della storia di una famiglia: della sua importanza storica e sociale. La villa, infatti, fu realizzata tra la fine del 1600 e l'inizio del 1700 dalla Famiglia Dosi, ricchi mercanti divenuti poi marchesi; decorata da artisti del calibro di Francesco Natali e Alessandro Gherardini, ha ritrovato l'antico splendore alla fine del secolo scorso, in seguito ad un lungo restauro. **Finita la visita si ritornerà a piedi in centro a Pontremoli ritrovo alle ore 18,30 per il rientro.**

Il viaggio durerà l'intera giornata, prenotazione accettata solo dietro pagamento dell'intera quota; È prevista una lista di attesa per eventuali rinunce, in tal caso le quote versate non verranno rimborsate se i posti rimasti vacanti non saranno rimpiazzati dalla lista di attesa. Le distanze e i tempi di percorrenza riportati sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, *a titolo puramente indicativo. Il programma potrebbe subire modifiche nell'ordine delle visite o degli orari senza per questo alterare il contenuto.*

**La quota comprende:** trasporto in pullman G.T., ingressi, visita guidata tutto il giorno, audioguida, assicurazione.

**La quota non comprende:** tutto quanto non espressamente indicato nella "la quota comprende".

**I versamenti devono essere effettuati con causale Cod 33.230 Pontremoli** cognome e nome  
**Banca Intesa IBAN IT22C0306909606100000156841 Intestato a Intercral Parma**

**PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI CONTATTARE:**

Via Sartori 39 Parma Tel. 0521.969637 [info@intercralparma.it](mailto:info@intercralparma.it) Aperto da lunedì a venerdì dalle 15:00 alle 18:30

Obbligatoria per tutti i partecipanti la sottoscrizione della quota annuale - socio € 10,00 Organizzazione Tecnica Intercral Parma aps