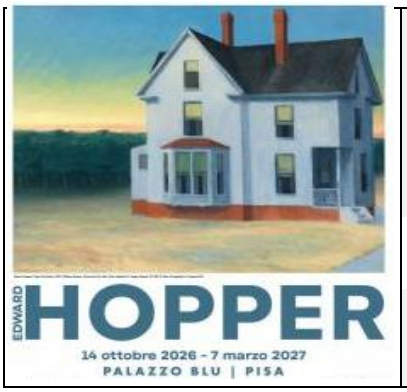
Via Sartori, 39 - 43126 Parma Tel. 0521/969637
www.intercralparma.it - info@intercralparma.it
Prenotazioni e Informazioni Contattare:
Aperto da lunedì a venerdì 15:00/18:30 o su appuntamento
C.F. 92117940343 P.I. 02732470345 Iscritto registro RUNTS Promozione Sociale Affiliato FITEL
Personalità giuridica diritto privato regione D.L.vo 117/17 Emilia Romagna 31.8.22 40.862



Edward Hopper

a Pisa Palazzo Blu: le opere raccontano il maestro della pittura americana del Novecento

Domenica 28 febbraio 2027

€ 80 ,00 quota di partecipazione a persona min 25

Bus da Parma, ingresso e visita guidata alla mostra, auricolari, assicurazione e capo gruppo

Programma di massima agg. al 30/10/26 **Ore** 08.15 raduno dei partecipanti c/o Esselunga di via Traversetolo - Ore 08.30 prelievo partecipanti al Centro Torri e partenza per Pisa mattinata libera. Pomeriggio visita guidata alla mostra **1° ingresso ore 15.00 2° ingresso alle ore 16.00**. La mostra di **"Edward Hopper" ospitata** nelle sale di Palazzo Blu a Pisa, offre una visione completa e approfondita di uno dei maggiori protagonisti della pittura del XX secolo, capace di raccontare una vita urbana fatta di silenzi, angoli nascosti e atmosfere sospese nel tempo. Hopper è considerato il massimo esponente del realismo americano del Novecento L'esposizione, organizzata dal Whitney Museum of American Art di New York, ripercorre l'intera carriera dell'artista attraverso i luoghi che hanno segnato la sua formazione e il suo immaginario: New York, Parigi e il New England. Il progetto riunisce oltre 150 opere tra dipinti a olio, disegni, acqueforti, acquerelli e altri lavori che abbracciano l'intera carriera di Hopper, provenienti dalle collezioni del Whitney Museum of American Art. La mostra comprende inoltre opere comparative di artisti suoi contemporanei e si arricchisce di materiali provenienti dal Sanborn Hopper Archive, acquisito dal museo circa dieci anni fa,. Particolarmente significativo sarà il confronto con le opere dei suoi contemporanei, che evidenzierà affinità e differenze: dall'attenzione al reale alla ricerca della sintesi compositiva, dalla cura della composizione fino al lavoro sul chiaroscuro. Hopper ha infatti ridefinito il modo di rappresentare il reale, dando vita a immagini capaci di evocare emozioni universali in cui tutti possono riconoscersi. La mostra è' un viaggio nel Novecento americano, alla scoperta di un artista che ha lasciato un'impronta indelebile nella storia dell'arte grazie a uno stile unico e inconfondibile, e che offre una visione completa della carriera dell'artista Il percorso espositivo si articola in cinque sezioni – "Gli esordi", "Parigi", "New York", "New England" che rappresentano momenti fondamentali della vita e della ricerca artistica di Hopper La mostra è costruita anche attraverso il rapporto con i luoghi che ha abitato e visitato nel corso della sua vita. New York, dove Hopper visse per quasi sessant'anni, rappresenta il centro della sua attività artistica, Parigi dove soggiornò in tre diverse occasioni, segna il momento di formazione e confronto con la modernità europea; il New England diventa invece luogo di osservazione, sperimentazione e riflessione. Attraverso questo percorso geografico e cronologico, la mostra mette in luce il modo in cui Hopper costruisce la propria visione artistica osservazione diretta della realtà, attenzione alla luce e allo spazio, e una costante ricerca di equilibrio compositivo**. Alle** ore 18:30 circa ritrovo per rientro a Parma

NB. Il viaggio durerà l'intera giornata, prenotazione accettate solo dietro pagamento dell'intera quota; È prevista una lista di attesa per eventuali rinunce, in tal caso le quote versate non verranno rimborsate se i posti rimasti vacanti non saranno rimpiazzati dalla lista di attesa. Le distanze e i tempi di percorrenza riportati sono desunti da siti di mappe elettroniche e sono forniti, come le descrizioni delle località, *a titolo puramente indicativo.* ***Il programma potrebbe subire modifiche nell'ordine delle visite o degli orari senza per questo alterare il contenuto.***

La quota comprende: trasporto in pullman G.T ingresso e visita guidata alla mostra, auricolari, assicurazione.
La quota non comprende: tutto quanto non espressamente indicato nella "la quota comprende

I versamenti devono essere effettuati con causale Cod. 40220. Mostra Hopper Pisa cognome e nome *Banca Intesa IBAN IT22C0306909606100000156841 Intestato a Intercral Parma*